

#arkividag

Nordisk Formidlingskonferanse 17. og 18. mars i Oslo

For fjerde gang var arkivformidlere fra hele norden samlet til konferanse. Som en av to redaktører, den andre var Ulrike Spring, Høgskolen i Sogn og Fjordane, for en nordisk antologi om arkivformidling som kom ut i 2013 er det naturlig å følge med på feltet. Selv når mitt daglige arbeid ikke lenger inkluderer arkivformidling i depot. Arrangørene var Riksarkivaren, Kulturrådet og Landslaget for lokal – og privatarkiv.

Konferansen hadde fått den moderne tittelen #arkividag – relevans, medvirkning, dialog. Og levde for min del opp til forventning til hashtaggen – jeg har aldri twitret så mye selv eller lest så mange tweets i løpet av en konferansedag. Veldig moro at mange twitret, så kan man spørre seg om det tar fokuset bort fra de som holder velforbereidte innlegg. Twittermeldingene kan jo også sees som et supplement til notatene i min gammeldagse notatbok.

Konferansen var tradisjonelt delt opp i plenum og sesjoner. Det var fire innledere; Kate Theimer, Charlotte Jensen, Eva Sjøgren Zipsane og Leiv Bjelland. Alle fire hadde interessante innlegg. Både Theimer og Jensen anbefaler jeg at foreningens medlemmer følger på nett om man ikke allerede gjør det. Theimer skriver bloggen ArchivesNext.com og twitrer under samme navn (på twitter skriver hun at du trenger bare å følge henne, hun følger de andre – og det virker å være sant når det gjelder USA). Hennes innlegg het Archives as Platform – og poenget var at vi må se på arkiv/arkivinstitusjoner som *noe som gir folk liv mening/verdi ved økt forståelse og forhold til fortiden*. Arkivene i seg selv er altså ikke viktige, men at folk skal se meningen med dem og ønske tilgang til dem.

Som alltid når det snakkes om arkivformidling blir det mye praksis ved eksempler. Dette fungerer bra når man er på konferanse, men jeg håper at Theimer, Jensen og Zipsane vil bidra i den antologien som arrangørene har signalisert at skal komme med noen av innleggene fra konferansen. Leiv Bjelland var en av bidragsyterne i *Formidling for framtida – tanker om arkiv som kom i fjor*, og hans innlegg var delvis basert på det han der skrev og en debatt på Tidsskriftet Arkiv (nettsiden ute av drift fortiden).

Det er tydelig, med både Theimer og Jensen og senere i parallellsesjon Runhild Seim fra Riksarkivet, at vi har gått vekk fra VI MÅ PÅ SOSIALE MEDIER, til å bruke de ulike sosiale mediene som endel av formidlingene av arkiv – ikke fordi man må, men fordi man vil.

Selv måtte jeg tilbake til Tromsø mandag kveld for å delta på et møte, for #arkivimorgen. Når det gjelder arkivformidling savner jeg innlegg om formidling av elektroniske arkiv. Mye interessant som skjer i min fylkeskommune, men utseende eller kuriosa effekten er borte – det blir veldig tørt og standardisert/formalisert. Her har arkivformidlere en utfordring, for vi kan vel ikke begrense formidlingen til arkiv skapt før 2000? Vil noen være interessert? Vil arkivformidling bli forbeholdt papirarkivene, mens det er IT som deler ut datapakker fra elektroniske arkiv?

Det bør derfor være rom for mange spennende arkivformidlingskonferanser fremover!