

Rapport fra studietur til Berlin 14.-16.09.2011

Riksarkivets formidlingsseksjon

Riksarkivets formidlingsseksjon reiste på studietur til Berlin i september 2011. Under besøket i Berlin var målet å besøke utvalgte kulturinstitusjoner og se på formidlingsarbeidet her. Vi hadde bevisst valgt en kombinasjon av arkiv, museer og bibliotek, for å få et bredt inntrykk. Det var også et poeng for oss å besøke de fleste institusjonene som "vanlig publikum" for å få et reelt innblikk i hvordan formidlingen oppfattes sett utenfra.

Jødisk museum

www.jmberlin.de/main/EN/homepage-EN.php

Vårt første besøk gikk til Jødisk Museum, der vi var interessert i å observere både formidling av "vanskelige historier", men også mer utstillingstekniske grep - to områder dette museet er langt framme på.



Monterutstilling med sotet glass.



"Growing up Jewish in Germany, Austria and Switzerland after 1945". Interessant bruk av foto og lyd for å formidle historier.

Stasiarkivet

www.bstu.bund.de

Stasiarkivet var det eneste stedet vi hadde avtalt omvisning og besøk på forhånd, og her ble vi møtt av arkivar Katy Kampffmeyer. Hun ga oss en introduksjon om DDR og Stasi generelt, samt en omvisning i lokalene med historisk og arkivfaglig vinkling. Nok en gang relevant med tanke på formidling av vanskelig og tidsnær historie.



Katy Kampffmeyer viste oss eksempler fra arkivene og på makulert materiale.

Film- og fjernsynsmuseet

<http://bibliothekskatalog.deutsche-kinemathek.de/>

Film- og fjernsynsmuseet i Berlin fokuserer først og fremst på tysk mediehistorie. Museet hadde tatt i bruk moderne hjelpemidler for å formidle dette, delt inn i en TV-del og en film-del. Besøket ga oss ideer når det gjaldt formidling av filmet materiale, og var også rent utstillingsteknisk interessant.

Historisk museum

www.dhm.de/ENGLISH/index.html

Historisk museum er stort, og vi konsentrerte oss om deler av utstillingen. Spesielt interessant for oss var avdelingen fra 1930-tallet og oppover, og hvordan historien om jødeforfølgelsene, 2. verdenskrig og den kalde krigen ble presentert. På Historisk museum er det også stilt ut mye arkivmateriale, og vi fattet interesse for både lysforhold, presentasjon og utvalg.



Velkomstsjerm på Historisk museum, og noen inntrykk fra utstillingene.

Annet

Vi avla også Neue Nationalgalerie et kort besøk. I tillegg besøkte deler av gruppen Staatsbibliothek zu Berlin.

Takk til Arkivarforeningen for reisestipend til undertegnede á 1500 kr.

28.09.2011

Bård Alsvik, Kari Bøe og Runhild Seim
Formidlingsseksjonen Riksarkivet